



## PRESENTACIÓN

**Breve descripción:** La asignatura está orientada a la redacción de un texto escrito breve (entre 8.000 y 20.000 palabras) sobre un tema libremente elegido, con el que se demuestre que se han adquirido las competencias del Grado en Filosofía. Se organiza en: a) sesiones metodológicas de grupo, b) dirección individual y c) lectura y escritura personal.

- **Titulación:** Grado en Filosofía
- **Módulo/Materia:** Módulo VI / Materia 1: Trabajo de Fin de Grado
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** 4º, anual
- **Carácter:** Obligatoria
- **Profesorado:** Alejandro Néstor García (sesión metodológica) y Paloma Pérez-Illzarbe (sesiones metodológicas y coordinación de la asignatura), junto con un director o directora que cada estudiante elige libremente.
- **Idioma:** español
- **Aula, Horario:** jueves de 12:00 a 14:00 (aula 1140 de Comunicación) en septiembre y octubre.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG1: Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales.

CG2: Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica.

CG3: Utilizar adecuadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la filosofía.



CG4: Analizar, comentar e interpretar competentemente textos filosóficos.

CE21: Definir temas y preguntas que puedan contribuir al conocimiento filosófico.

## PROGRAMA

### Tema 1. El TFG de Filosofía: qué es y cómo se hace

1.1. El Trabajo de Fin de Grado: qué es y cómo se hace. Normativa legal. Evaluación y estructura. Pautas y calendario.

1.2. La investigación en filosofía: qué es y cómo se hace. El oficio del filósofo. La lectura crítica. El reconocimiento de las fuentes y la estructura del discurso.

### Tema 2. Fuentes y bibliografía

2.1. Uso de la Biblioteca de la Universidad de Navarra. Acceso abierto y derechos de autor.

2.2. Citas y bibliografía. Sistemas de referencia y gestores bibliográficos.

### Tema 3. El uso de inteligencia artificial generativa en el trabajo académico

3.1. Presentación general.

3.2. Usos para el TFG.

### Tema 4. La escritura filosófica

4.1. Aprender a escribir (técnica, estilo y motivación). La introducción y la conclusión.

4.2. Escribir con el ordenador. Las revisiones.

### Tema 5. Investigación y organización del trabajo

5.1. Rutinas de investigación.

5.2. Organización del trabajo.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

- AF1 Clases presenciales: 8 h.
- AF2 Tutorías (una sesión al mes): 7 h.
- AF9 Elaboración del trabajo de fin de grado: 135 h.
- TOTAL 150 h.

### *Metodologías docentes:*

- M1 Clases presenciales teóricas
- M4 Dirección en la preparación de trabajos
- M5 Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red

### *Detalle de las actividades formativas:*

- Participación en las sesiones metodológicas (ver cronograma en el área interna).
- Participación (opcional) en talleres del Centro de Escritura (ver información en el área interna).



# Universidad de Navarra

- Reuniones con el director o directora una vez al mes para revisar la marcha del TFG.
- Actividades que hay que entregar (ver cronograma en el área interna):
  - Ficha del título y tema.
  - Borrador del índice y la bibliografía.
  - Borrador de la introducción y plan de trabajo.
  - Borrador de los primeros capítulos.
  - Entrega del trabajo completo: borrador para visto bueno / versión final con el visto bueno.

\* La entrega final (para el 28 de mayo en convocatoria ordinaria / para el 24 de junio en convocatoria extraordinaria) se hará en papel y en pdf, según las instrucciones del área interna. Extensión: mínimo 8.000 palabras, máximo 20.000 palabras.

## EVALUACIÓN

SE5 Valoración del trabajo Fin de Grado (porcentaje de la nota: 100%).

### CONVOCATORIA ORDINARIA

- Cada estudiante presenta a la profesora encargada de la asignatura en el plazo previsto (para el **28 de mayo de 2027** en convocatoria ordinaria) una copia impresa de su TFG con el visto bueno del director o directora. Presenta además una copia en pdf, mediante la herramienta correspondiente del Aula Virtual de la asignatura.

- El trabajo es juzgado por un tribunal de tres miembros (el director o directora, la coordinadora de la asignatura y otro profesor de filosofía). Cada uno de los miembros del tribunal otorga una calificación sobre 10 y la nota final es la media de las tres. Se pueden conceder, además, Matrículas de Honor a los trabajos que destaquen por su excelencia.

- Criterios de valoración:

- Ideas bien definidas, hilo del discurso y claridad de expresión
- Aportación a la discusión o voz propia
- Introducción y conclusiones que muestren con claridad el propósito del trabajo y lo que ha logrado aportar
- Uso de las fuentes para construir un discurso propio (es decir, que el trabajo no sea una mera lectura comentada)
- Corrección en el aparato crítico y en la presentación general del trabajo escrito
- Para el "Notable" y el "Sobresaliente" se valorará si el trabajo evidencia que esa persona tiene potencial para desarrollar una carrera investigadora (máster, doctorado)

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Mismo procedimiento y criterios, solamente cambia la fecha de entrega: para el **24 de junio de 2027** en convocatoria extraordinaria.

### IMPORTANTE, SOBRE EL PLAGIO:

Se recuerda que, según la normativa de convivencia de la Universidad de Navarra, cualquier tipo de copiado es una infracción que puede ser sancionada.

Se considera infracción **leve**:

- 18.2.2. El plagio de trabajos si es la primera vez que se sanciona.



Universidad  
de Navarra

La infracción puede ser castigada con la pérdida de la convocatoria (sea ordinaria o extraordinaria).

<https://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras/estudiantes/normativa>

## HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Paloma Pérez-Illzarbe. ([pilzarbe@unav.es](mailto:pilzarbe@unav.es))

- Despacho 2350. Edificio Sánchez Bella. Planta segunda.
- Horario de tutoría: lunes de 9:00 a 10:00 (conviene pedir cita por correo-e).

## BIBLIOGRAFÍA

### *Bibliografía básica:*

Nubiola, Jaime, *El taller de la filosofía. Una introducción a la escritura filosófica*, Eunsa, Pamplona, 2010 (5ª ed). [Localízalo en la Biblioteca](#)

### *Recursos en red:*

- **Metodología de la investigación**

Torregrosa, M., ["Metodología de la investigación"](#)

- **Guías informativas para estudiantes**

Broncano Berrocal, F. y J. Vega Encabo, [Lo que en la carrera no te cuentan y deberías saber](#)

Web sobre escritura académica de la UCM: <https://www.ucm.es/escrituraacademica/>

Guía de elaboración de trabajos académicos de la UCLM: [Localízala en la Biblioteca](#)

- **Modelos de trabajos**

Pueden verse algunos TFG de años precedentes en:

<http://www.unav.es/users/TrabajosFinDeGradoFilosofia.html>

<https://hdl.handle.net/10171/115814> (Dadun)

\* La Facultad de Filosofía y Letras propone cada año a los alumnos interesados la posibilidad de depositar su trabajo de fin de Grado en el repositorio institucional de la Universidad de Navarra (DADUN), de acuerdo con su [política institucional de acceso abierto](#).

- **Normativa de la Facultad de Filosofía y Letras sobre el plagio:**

<https://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras/estudiantes/normativa>

\* Normativa general sobre infracciones y sanciones: [pdf](#).

- **Centro de escritura de la Universidad de Navarra:**

<https://www.unav.edu/web/centro-de-escritura/home>



Universidad  
de Navarra

- **Biblioteca de la Universidad de Navarra:**

Buscador [Unika](#)

Bibliotecaria temática: Leticia Martín ([lmartinblas@unav.es](mailto:lmartinblas@unav.es))