



RESENTACIÓN

Breve descripción:

El curso se enraíza en la línea docente del Departamento de Teoría, Proyectos y Urbanismo de la Universidad de Navarra, resaltando la aportación proyectual y estratégica del arquitecto a la construcción y ordenación de la ciudad y el territorio. Los contenidos se entroncan con la organización del área docente de Urbanismo. Así, una vez que los alumnos han centrado previamente su aprendizaje en el diseño y regeneración de piezas de pequeña y media escala en la ciudad y el paisaje (Urbanismo I y II), la presente asignatura ejercita al alumno en el proyecto urbano de escala significativa. Para ello, se ha previsto su instrucción en el empleo crítico de los elementos básicos propios –alfabeto tipológico de la arquitectura, tejidos urbanos y espacios singulares, técnicas básicas de planeamiento–, al mismo tiempo que se imparten contenidos sobre el análisis cuantitativo y la gestión de la ciudad contemporánea. Además, se esbozan las bases para el correcto desarrollo de los proyectos en el tiempo: las condiciones de uso, forma y gestión que representan el marco normativo de todo plan urbano. Para ello, se realizarán sesiones teórico-aplicadas sobre las técnicas de ordenación urbana y cuestiones básicas del planeamiento, con carácter aplicado al ámbito elegido.

- **Titulación:** Grado en Estudios de Arquitectura
- **Módulo/Materia:** Módulo proyectual/Materia Urbanismo
- **ECTS:** 3
- **Curso, semestre:** 4º curso, 1er Semestre
- **Carácter:** Obligatoria
- **Profesorado:** Elena Lacilla (RA), Laura Rives, Nerea Aranbarri, Diego Ruiz-Vernacci
- **Idioma:** Castellano
- **Aula, Horario:** Aula 5, miércoles de 15.30 a 17.30

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

COMPETENCIAS	
BÁSICAS	
CB01	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.



CB02	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB03	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB04	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB05	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
GENERALES	
CG01	Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con esta.
CG03	Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.
CG07	Comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humanas.
ESPECÍFICAS	



CE38	Capacidad para la concepción, la práctica y el desarrollo de proyectos urbanos (T).
CE45	Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje (T).
CE58	Conocimiento adecuado de los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana.

PROGRAMA

Los contenidos de la asignatura son fundamentalmente teóricos, si bien con miras a su aplicación práctica en el proyecto integrado y en los ejercicios específicos previstos a lo largo del semestre.

La asignatura se centra en lo más propio del proyecto urbano, entendido como un proceso de generación de condiciones para la construcción de la ciudad, en el que la forma urbana y el espacio abierto son manipulados para la consecución de lugares aptos para la vida ciudadana.

A estos efectos, las horas propias de la asignatura se repartirán entre los contenidos teóricos básicos y las horas de taller, con el fin de definir las características generales del proyecto.

La asignatura plantea un programa de sesiones teóricas en las que se exponen los temas que servirán de base para el desarrollo de la parte práctica de la asignatura.

1. Estructura formal de la ciudad
2. Elementos del proyecto urbano.
3. *Agenda Urbana Española.*
4. Tejidos urbanos
5. Diseño de espacios singulares
6. Diseño de pequeños espacios públicos
7. Normativa planeamiento. Introducción
8. Plano de condiciones de gestión, uso y forma.
9. Fichas urbanísticas. Recopilación del planeamiento



ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDADES FORMATIVAS	METODOLOGÍA DOCENTE	COMPETENCIAS RELACIONADAS
Asistencia y participación en clases presenciales teóricas	13 h	Clases expositivas (clases teóricas, seminarios, conferencias) CG01, CG03, CG07, CE47 CE57, CE58
Asistencia y participación en clases presenciales prácticas	25 h	Clases prácticas por proyectos en taller (individual y en grupo) Sesiones críticas y análisis de los trabajos CG03, CG07 CE38, CE46, CE47, CE58
Trabajos dirigidos	13 h	Trabajos dirigidos CG03 CE38, CE45, CE46, CE57, CE58
Participación en seminarios	3 h	Clases prácticas (resolución de problemas y casos, debates y controversias) CG03 CE38, CE45, CE46
Participación en tutorías	1 h	Tutorías CG07
Estudio y trabajo personal	20 h	Trabajos dirigidos CG07 CE38, CE45, CE46
TOTAL dedicación:	75 h = 3 ECTS	

EVALUACIÓN



SISTEMA DE EVALUACIÓN

PORCENTAJE

Asistencia y participación en clases expositivas, prácticas y magistrales	10 %
Trabajos prácticos individuales y en equipo	70 %
Exámenes (parciales y finales)	20 %

CONVOCATORIA ORDINARIA

1.1. EXÁMENES (PARCIALES Y/O FINAL)

Para la evaluación de esta parte de la asignatura en la convocatoria ordinaria se deberá realizar la evaluación continua. Para ello, será necesario realizar los test semanales que se llevarán a cabo después de cada sesión teórica. Esta parte supone el 20% de la evaluación de la asignatura.

1.2. TRABAJOS PRÁCTICOS INTEGRADOS

Estos trabajos se desarrollarán de manera integrada con la asignatura Taller de Proyectos V y suponen el 50% de la evaluación de la asignatura. El 20% restante correspondiente al trabajo práctico corresponde a los planos normativos.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

La evaluación extraordinaria se realiza para los alumnos que no superen la convocatoria ordinaria. Para poder presentarse a la convocatoria extraordinaria, los alumnos deberán mejorar los ejercicios prácticos integrados suspendidos y, en caso de tener suspendida la parte teórica, realizar un examen durante el periodo de exámenes.

Tal y como recoge la Normativa general de Evaluación de la Universidad de Navarra aprobada en mayo de 2019, "Los alumnos de grado que lo soliciten podrán ser evaluados en la convocatoria extraordinaria, aunque hayan superado la asignatura en ese curso. Para ello deberán solicitar ser incluidos en el acta al menos cinco días antes del comienzo del periodo de exámenes de esa convocatoria. La calificación final de la asignatura será la de la convocatoria extraordinaria, incluso aunque sea inferior que la obtenida con anterioridad". Por lo tanto, la calificación obtenida en la convocatoria extraordinaria será la válida, independientemente de la obtenida en la convocatoria ordinaria, pudiendo incluso el alumno no superar la asignatura si suspende o no se presenta.

HORARIOS DE ATENCIÓN



Universidad de Navarra

Dra Elena Lacilla (mlacilla@unav.es)

- Módulo C
- Horario de tutoría: se deberá concertar cita previa

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

BERGHAUSER, Meta; HAUPT, Per. *Spacematrix: Space, Density and Urban Form*. NAI Publishers, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

GORGOLAS, Pedro. *El proyecto urbano del fragmento residencial*. Ed. Univesidad de Sevilla, Sevilla, 2017.

LÓPEZ DE LUCIO, Ramón. [Construir ciudad en la periferia. Criterios de diseño para áreas residenciales sostenibles](#). Mairea, 2007.

MOYA, Luis (coord.). *La práctica del urbanismo*. Síntesis, 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

PÉREZ IGUALADA, Javier. *Elementos del proyecto urbano*. Ed. UPV. Valencia, 2007. [Localízalo en la Biblioteca](#)

VEGARA, Alfonso. *El proyecto urbano: elementos para su configuración*. Ed. EUNSA. Pamplona, 1984. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Bibliografía complementaria

A+T Research Group. *Why density? Debunking the myth of the watermelon*. a+t ediciones. Vitoria, 2015. [Localízalo en la Biblioteca](#)

BUSQUETS, Joan. *Hangzhou: grids from canal to maxi-block*. Applied Research and Design Publishing, 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)

ESTEBAN, Juli. *La ordenación urbanística: conceptos, herramientas y prácticas*. UPC, 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

GARCÍA VÁZQUEZ, Carlos. *Teorías e Historia de la ciudad contemporánea*. Gustavo Gili. Barcelona, 2016. [Localízalo en la Biblioteca](#)

GEHL, Jan. *La humanización del espacio urbano*. Reverté. Barcelona, 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)

- *Cities for people*. Island Press. London, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

FERNÁNDEZ PER, Aurora; ARPA, Javier. *Density projects: 36 nuevos conceptos de vivienda colectiva*. a+t ediciones. Vitoria, 2007. [Localízalo en la Biblioteca](#)

FERNÁNDEZ PER, Aurora; MOZAS, Javier; ARPA, Javier. *Density is home*. a+t ediciones. Vitoria, 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

LÓPEZ DE LUCIO, Ramón. [Vivienda colectiva, espacio público y ciudad. Evolución y crisis en el diseño de tejidos residenciales. 1860-2010](#). Madrid, 2012.



Universidad de Navarra

- *Madrid 1900-2010. Guía de Urbanismo y Diseño Urbano* (2 vols.). Área de Desarrollo Urbano Sostenible, Ayuntamiento de Madrid, 2016. [Localízalo en la Biblioteca](#)

ORDEIG CORSINI, José M^a. *Diseño urbano y pensamiento contemporáneo*. Monsa, 2004. [Localízalo en la Biblioteca](#)

PANERAI, Philippe; MANGIN, David, *Proyectar la ciudad*. Celeste, 2002. [Localízalo en la Biblioteca](#)

PÉREZ IGUALADA, Javier. *Manzanas, bloques y casas: formas construidas y formas del suelo en la ciudad contemporánea*. Ed. UPV. Valencia, 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Otros recursos

Revistas: *Topos*, *Paisea*, *Ciudad y Territorio*, *Territorios en Formación*.

Infraestructura de Datos Espaciales de España (geoportal): <http://www.idee.es/>

Atlas Digital de la Áreas Urbanas de España. <http://atlasau.fomento.es/>

Documentación plataforma ArcGIS (ESRI): <http://desktop.arcgis.com/es/documentation/>

CORBIN, T. *ArcGIS Pro Cookbook*. Packt Publishing, 2018.

@X@buscador_unika.obtener@X@