Universidad de Navarra

Urbanismo IV (GEA)
Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Breve descripción:

La asignatura se entronca con la organización del área docente de Urbanismo. Así, una vez que los alumnos han centrado previamente su aprendizaje en el diseño y regeneración de piezas de pequeña y mediana escala en la ciudad y el paisaje (Urbanismo I, II y III), la presente asignatura introduce al alumno en las herramientas de análisis territorial. Para ello, se prevé un acercamiento a la ciudad de estudio desde un punto de vista territorial –considerando tres capas que componen el territorio; asentamientos urbanos, orografía e infraestructura gris–, al mismo tiempo que se imparten contenidos sobre el análisis a escala regional y la gestión territorial de la metrópolis contemporánea.

- **Titulación**: Grado en Estudios de Arquitectura
- **Módulo/Materia**: Módulo Proyectual/Materia Urbanismo
- **ECTS**: 3
- **Curso, semestre**: 4, 2º
- **Carácter**: Obligatoria
- **Profesorado**: Elena Lacilla Larrodé (RA), Laura Rives Navarro, Diego Ruiz-Vernacci
- **Idioma**: Castellano
- **Aula, Horario**: Aula 5/Horario 15.30-17.30

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

COMPETENCIAS	
BÁSICAS	
CB01	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB02	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB03	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB04	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB05	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
GENERALES	
CG01	Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con esta.
CG03	Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.
CG07	Comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humanas.
ESPECÍFICAS	
CE38	Capacidad para la concepción, la práctica y el desarrollo de proyectos urbanos (T).
CE45	Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje (T).
CE46	Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas (T).
CE47	Capacidad para elaborar estudios medioambientales paisajísticos y de corrección de impactos ambientales (T)

CE57	Conocimiento adecuado de la sociología, teoría, economía e historia urbanas.
CE58	Conocimiento adecuado de los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana.

PROGRAMA

Los contenidos de la asignatura son fundamentalmente teóricos, si bien con miras a su aplicación práctica en el proyecto integrado y en los ejercicios específicos previstos a lo largo del semestre. La asignatura se centra en la aportación del arquitecto a la estrategia territorial y su impacto en la ciudad, entendida como un proceso flexible de diseño a gran escala –atento también al planeamiento– que toma pie de una determinada oportunidad para reforzar o reconfigurar la identidad de la ciudad.

La asignatura plantea un programa de sesiones teóricas en las que se exponen los temas que servirán de base para el desarrollo de los ejercicios prácticos. El contenido que el alumno deberá adquirir será el siguiente:

1. Modelos y metodología de proyectación del territorio.
2. Forma del territorio. Nature in cities, paisaje, catálogos y unidades de paisaje
3. Infraestructuras. Movilidad y ciudades en red. TOD.
4. Asentamientos urbanos y actividades económicas.
5. Teoría e Historia de la proyectación del territorio. Spatial planning en España
6. Spatial Planning en Europa
7. Conceptos e ideas actuales en torno al territorio. Urban Age
8. Conceptos e ideas actuales en torno al territorio. Ciudades emergentes.

El programa de clases se distribuye en tres secciones. La primera trata la metodología, herramientas y las capas de escala territorial junto con un seminario que complementan el trabajo práctico e incluye una entrega integrada con Taller de Proyectos V. La segunda sección pretende abordar el conocimiento de la figura de planeamiento correspondiente a la ordenación territorial junto con un seminario. Y la tercera aborda el diseño de una estrategia a escala de ciudad que incluye una entrega integrada junto con el Taller de Proyectos V.

Sección 1. *Sesiones teórico-prácticas (2h)*

1. Presentación de la asignatura. Metodologías de proyección del territorio.

2. Territorio y asentamientos. Diferentes usos de actividad económica.

3. Territorio y paisaje. Nature in cities, catálogos y unidades de paisaje.

4. Territorio e infraestructuras. Movilidad y ciudades en red. TOD.

5. Formas de representación del análisis.

Sección 2. *Sesiones teórico-prácticas (2h)*

1. Estudios medioambientales paisajísticos. Corrección de impactos ambientales.

2. Modelos de ordenación del territorio en España

3. Estructura y contenido de los documentos

4. Instrumentos de desarrollo

Sección 3. *Sesiones teórico-prácticas (2h)*

1. Teoría e Historia de la proyectación del territorio. Spatial planning

2. Conceptos e ideas actuales en torno al territorio. Ciudades emergentes.

3. Conceptos e ideas actuales en torno al territorio. Urban Age

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDADES FORMATIVAS	METODOLOGÍA DOCENTE	COMPETENCIAS RELACIONADAS	
Asistencia y participación en clases presenciales teóricas	**13 h**	Clases expositivas (clases teóricas, seminarios, conferencias)	CG01, CG03, CG07, CE47 CE57, CE58
Asistencia y participación en clases presenciales prácticas	**25 h**	Clases prácticas por proyectos en taller (individual y en grupo) Sesiones críticas y análisis de los trabajos	CG03, CG07 CE38, CE46, CE47, CE58
Trabajos dirigidos	**13 h**	Trabajos dirigidos	CG03 CE38, CE45, CE46, CE57, CE58
Participación en seminarios	**3 h**	Clases prácticas (resolución de problemas y casos, debates y controversias)	CG03 CE38, CE45, CE46
Participación en tutorías	**1 h**	Tutorías	CG07
Estudio y trabajo personal	**20 h**	Trabajos dirigidos	CG07 CE38, CE45, CE46
TOTAL dedicación:	**75 h**	= **3 ECTS**	

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación es continuo y se realizará principalmente mediante evaluaciones parciales (o examen final) y la calificación de dos ejercicios prácticos integrados con la asignatura de Taller de Proyectos V. También se valora la asistencia y participación en la asignatura y los seminarios.

Para obtener el aprobado en la convocatoria ordinaria se requiere, simultáneamente, que la media de los ejercicios prácticos y la media de las evaluaciones parciales tenga una calificación de 5 y que la calificación final sea igual o superior a 5. Esta calificación resulta de la media ponderada de cada una de las evaluaciones, sin perjuicio de que el profesor decida valorar –solo en el caso de que sea al alza– otras circunstancias como la progresión o la elevada dedicación del alumno. La nota numérica final corresponderá a los siguientes intervalos: de 0 a 4,99 suspenso; de 5 a 6,99 aprobado; de 7 a 8,99 notable; de 9 a 10 sobresaliente.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PORCENTAJE**
Asistencia y participación en clases expositivas, prácticas y magistrales	10 %
Trabajos prácticos individuales y en equipo	60 %
Exámenes (parciales y finales)	30 %

CONVOCATORIA ORDINARIA

1.1. EXÁMENES (PARCIALES Y/O FINAL)

Para la evaluación de esta parte de la asignatura en la convocatoria ordinaria se deberá realizar la evaluación continua. Para ello, será necesario realizar los test semanales que se llevarán a cabo después de cada sesión teórica. Esta parte supone el 30% de la evaluación de la asignatura.

1.2. TRABAJOS PRÁCTICOS INTEGRADOS

Estos trabajos se desarrollarán de manera integrada con la asignatura Taller de Proyectos V y suponen el 50% de la evaluación de la asignatura. El 10% restante correspondiente al trabajo práctico corresponde a los planos normativos.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

La evaluación extraordinaria se realiza para los alumnos que no superen la convocatoria ordinaria. Para poder presentarse a la convocatoria extraordinaria, los alumnos deberán mejorar los ejercicios prácticos integrados suspendidos y, en caso de tener suspendida la parte teórica, realizar un examen durante el periodo de exámenes.

Tal y como recoge la Normativa general de Evaluación de la Universidad de Navarra aprobada en mayo de 2019, “Los alumnos de grado que lo soliciten podrán ser evaluados en la convocatoria extraordinaria, aunque hayan superado la asignatura en ese curso. Para ello deberán solicitar ser incluidos en el acta al menos cinco días antes del comienzo del periodo de exámenes de esa convocatoria. La calificación final de la asignatura será la de la convocatoria extraordinaria, incluso aunque sea inferior que la obtenida con anterioridad”. Por lo tanto, la calificación obtenida en la convocatoria extraordinaria será la válida, independientemente de la obtenida en la convocatoria ordinaria, pudiendo incluso el alumno no superar la asignatura si suspende o no se presenta.

Universidad de Navarra

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Elena Lacilla Larrodé (mlacilla@unav.es)

- Módulo C
- Horario de tutoria: escribir email previamente para concretar cita previa

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

BURDETT, Ricky; SUDJIC, Deyan (eds.). ***Living in the endless city***. Phaidon. London, 2011. Localízalo en la Biblioteca

DÍEZ MEDINA, Carmen; MONCLÚS, Javier (eds.). ***Visiones urbanas: de la cultura del plan al urbanismo paisajístico***. Ed. Abada. Madrid, 2017. Localízalo en la Biblioteca

MOSTAFAVI, Mohsen; DOHERTY, Gareth (eds.). ***Urbanismo ecológico***. Gustavo Gili. Barcelona, 2014. Localízalo en la Biblioteca electrónico Localízalo en la Biblioteca impreso

VEGARA, Alfonso; de las RIVAS, J.L. ***La inteligencia del territorio: Supercities***. Ed. Fundación Metrópoli, 2016. Localízalo en la Biblioteca

Bibliografía complementaria

ALEXANDER, Christopher. *A city is not a tree: 50th Anniversary Edition*, edited by Michael Mehaffy. 2015. Localízalo en la Biblioteca

AMOROSO, Nadia (ed.). *Representing landscapes: hybrid*. Routledge, 2016. Localízalo en la Biblioteca

A+T Research Group. *Why density? Debunking the myth of the watermelon*. a+t ediciones. Vitoria, 2015. Localízalo en la Biblioteca

BERGHAUSER, Meta; HAUPT, Per. *Spacematrix: Space, Density and Urban Form*. NAi Publishers, 2010. Localízalo en la Biblioteca electrónico Localízalo en la Biblioteca impreso

BUSQUETS, Joan. *Hangzhou: grids from canal to maxi-block*. Applied Research and Design Publishing, 2017. Localízalo en la Biblioteca

CASTRO, Eva; RAMÍREZ, Alfredo et al. *Critical territories: from academia to praxis*. LISt Lab, 2013. Localízalo en la Biblioteca

DESMINI, Jill; WALDHEIM, Charles. *Cartographic grounds: projecting the landscape imaginary*. Princeton Architectural Press. New York, 2016. Localízalo en la Biblioteca

GARCÍA VÁZQUEZ, Carlos. *Teorías e Historia de la ciudad contemporánea*. Gustavo Gili. Barcelona, 2016. Localízalo en la Biblioteca electrónico Localízalo en la Biblioteca impreso

GEHL, Jan. *La humanización del espacio urbano*. Reverté. Barcelona, 2006. Localízalo en la Biblioteca

- *Cities for people*. Island Press. London, 2010. Localízalo en la Biblioteca electrónico

FERNÁNDEZ PER, Aurora; MOZAS, Javier; ARPA, Javier. *Density is home*. a+t ediciones. Vitoria, 2011. Localízalo en la Biblioteca

MOYA, Luis (coord.). *La práctica del urbanismo*. Síntesis, 2011. Localízalo en la Biblioteca

ORDEIG CORSINI, José Mª. *Diseño urbano y pensamiento contemporáneo*. Monsa, 2004. Localízalo en la Biblioteca

PÉREZ IGUALADA, Javier. *Elementos del proyecto urbano*. Ed. UPV. Valencia, 2007. Localízalo en la Biblioteca

- *Arquitectura del paisaje: forma y materia*. Ed. UPV. Valencia, 2016. Localízalo en la Biblioteca electrónico

Bibliografía específica

AA. VV. *Guía de Arquitectura de Lisboa*. *Lisbon Architectural Guide*, 1948-2013. A+A Books, 2014.

BELLET, Carmen; GANAU, Joan (eds.). *Ciudad y Universidad: Ciudades universitarias y campus urbanos*. Milenio. Lérida, 2006. Localízalo en la Biblioteca

BYRNE, Gonçalo. *Urbanidades*. Fundación Pedro Barrié de la Maza. A Coruña, 2011. Localízalo en la Biblioteca

CAMPOS CALVO-SOTELO, P. *La evolución histórica del espacio físico de la universidad*. Carlos III. Madrid, 2011. Localízalo en la Biblioteca electrónico Localízalo en la Biblioteca impreso

CORREA, P. *M. Norberto Corrêa*. Uzina Books, 2013. Localízalo en la Biblioteca

LOPES, A. *et al*. (2013). "Lisbon Urban Heat Island Updated: New Highlights about the Relationships between Thermal Patterns and Wind Regimes", En: *Advances in Meteorology*. DOI: 10.1155/2013/487695 Localízalo en la Biblioteca

OLIVEIRA, V.; PINHO, P. (2008). "Urban form and planning in Lisbon and Oporto", En: *Planning Perspectives*, 23 (1): 81-105. DOI: 10.1080/02665430701738081 Localízalo en la Biblioteca

Otros recursos

Revistas: *Topos*, *Paisea*, *Ciudad y Territorio*, *Territorios en Formación*.

Sistema Nacional de Informaçao Geográfica (Austria): http://snig.dgterritorio.pt/