



PRESENTACIÓN

Breve descripción: Esta asignatura pretende iniciar al alumno en el conocimiento de los niveles de análisis lingüístico con el estudio de la parte material del lenguaje. Para ello se hará referencia, en primer lugar, a conceptos generales sobre fonética –articulatoria, acústica, perceptiva- y fonología, que permitirán establecer la base para la posterior descripción de los sonidos y fonemas del español (en todas sus formas).

Profesor: Mark Gibson (mgibson@unav.es)

Curso: 2º

Créditos (ECTS): 3

- **Titulación:** Grado en Literatura y Lengua españolas
- **Módulo/Materia:** Módulo II: Lingüística y lengua española. Materia 2: Lengua española
- **ECTS:** 3
- **Curso, semestre:** 2º curso. 2º semestre
- **Carácter:** Obligatorio
- **Profesorado:** Mark Gibson
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** Viernes 10:00-12:00, enero-mayo, Edificio Central Aula 36

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

CG1 Entender la dimensión estructural y funcional del lenguaje y de las lenguas

CG3 Manejar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica del ámbito de la lingüística y de los estudios literarios

CG5 Analizar textos y discursos utilizando los conceptos y métodos propios de la lingüística

CG6 Interrelacionar los componentes teórico, técnico-metodológico y práctico de las distintas disciplinas lingüísticas

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CE8 Situar la lengua española en el contexto de las lenguas románicas

CE9 Conocer la variación sociolingüística, diafásica y diatópica de la lengua española con especial atención a la relación entre las variedades peninsulares y americanas



CE10 Dominar los recursos lingüísticos para desarrollar la competencia comunicativa, la expresividad y la creatividad verbal

CE13 Conocer las características morfosintácticas de la lengua española

CE14 Conocer las características fonéticas y fonológicas de la lengua española

CE15 Conocer las características léxico-semánticas de la lengua española

CE16 Conocer las características discursivas de la lengua española

CE17 Conocer la evolución histórica de la lengua española en sus diferentes niveles de análisis lingüístico

CE18 Comprender los problemas asociados al concepto de corrección idiomática

PROGRAMA

1. Fonética y fonología del español. Definición y criterios de distinción. Aplicaciones de la fonética y de la fonología.

2. Fonética articulatoria. El aparato fonador. Clasificación articulatoria de los sonidos del lenguaje. Fonética articulatoria experimental o instrumental.

3. Fonética acústica y perceptiva. La onda sonora. La resonancia. Aparatos para el análisis acústico. La percepción del sonido. Propiedades del sonido.

4. Unidades fónicas del español. Fonema, alófono, rasgos fónicos. Oposición fonológica. Neutralización y archifonema. La transcripción fonética y fonológica.

5. Fonética y fonología del sistema vocálico español. Diferenciación vocal-consonante. Fonemas vocálicos. Realización de los fonemas vocálicos. Clasificación articulatoria de las vocales. Estructura acústica de las vocales. Clasificación acústica de las vocales. Definición y distribución de los fonemas vocálicos. Fenómenos dialectales y vulgares relacionados con el fonetismo del español. Grupos vocálicos.

6. Las consonantes del español. Rasgos articulatorios en la descripción de las consonantes. Rasgos acústicos en la descripción de las consonantes. Consonantes labiales. Los fonemas /p/, /b/, /m/ y /f/. Alófonos de /b/. El grafema *v*.

7. Consonantes dentales. El fonema interdental. Los fonemas /t/ y /d/. Realizaciones oclusivas y fricativas de /d/.

8. Consonantes alveolares. El fonema /s/. El seseo y el ceceo. Pronunciación de /-s/ implosiva. El fonema /n/ y sus variantes. La neutralización de nasales. El fonema /l/ y sus variantes. Los fonemas vibrantes.

9. Consonantes palatales. El fonema africado. El fonema /y/. La palatal lateral. El yeísmo. Fonema palatal nasal.

10. Consonantes velares. Los fonemas /k/, /g/, /x/ y sus variantes.

11. La sílaba. Definición y teorías en torno a su naturaleza. Estructura de la sílaba. Características de la sílaba en español. Tipos de sílaba. División silábica en español. Otras agrupaciones de sonidos en la cadena. Coarticulación. Fonosintaxis.

12. Los prosodemas del español. El acento. La entonación. La cantidad.



ACTIVIDADES FORMATIVAS

Casos prácticos y actividades presenciales: 30 horas

Tutorías: 2 horas. (100% presencialidad)

Estudio personal: 25 horas.

Elaboración trabajos dirigidos: 18 horas

Las clases tienen lugar un día a la semana a lo largo de trece semanas. En las clases presenciales se combinará teoría y práctica. Esta última supondrá aproximadamente un tercio de la asignatura (aprox. una hora cada dos semanas).

Las prácticas en el aula se realizarán fundamentalmente en pequeños grupos, con el fin de fomentar y evaluar la capacidad de comunicación de ideas, de maduración del propio criterio y la búsqueda de conclusiones consensuadas. En casos puntuales, el alumno trabajará de manera individual.

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

- a) Asistir a las clases, seminarios o actividades. Cuando el profesor lo requiera, preparar previamente alguno de los puntos del temario por medio de algunas lecturas, de la recogida de material para comentar en clase, etc.
- b) Estudiar la materia explicada en clase, completando los apuntes con las referencias bibliográficas correspondientes o con el material que se indique. El profesor guiará esta labor del alumno y facilitará diverso material a través de la página web de la asignatura.
- c) Realizar en clase las actividades propuestas. Se comentarán y evaluarán en clase.
- d) Realizar fuera del aula las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura.
- e) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Exámenes (70% de la nota final):

- Examen parcial: 35%
- Examen final: 35%

Tareas semanales: 20% de la nota final.

Participación en clases y seminarios (10% de la nota final):

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- 100% Examen final

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. Mark Gibson.....(mgibson@unav.es)

- Despacho 1330. Edificio Ismael Sánchez Bella. Planta 1
- Horario de tutoría: Viernes 15:00-17:00 o por cita



BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Hualde, I., *Los sonidos del español*, 2014. Cambridge, Cambridge University Press. [Localízalo en la Biblioteca](#)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Aguilar, L., *Vocales en grupo*, Madrid, Arco/Libros, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Alarcos Llorach, E., *Fonología española*, Madrid, Gredos, 1991 (4ª ed. aum. y rev.). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Alcoba, S. (coord.), *La expresión oral*, Barcelona, Ariel, 2000. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gil Fernández, J., *Los sonidos del lenguaje*, Madrid, Síntesis, 2005 (1ª ed., 3ª reimp.). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Hidalgo, A. y M. Quilis, *Fonética y fonología españolas*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2004 (2ª ed., corr. y ampl.). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Hidalgo, A. y M. Quilis, *La voz del lenguaje: fonética y fonología del español*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2012. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Iribarren, M.C., *Fonética y fonología españolas*, Madrid, Síntesis, 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Martínez Celdrán, E., *Fonología general y española: fonología funcional*, Barcelona, Teide, 1989. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Navarro Tomás, T., *Manual de pronunciación española*, Madrid, CSIC, 1990 (24ª ed.). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Quilis, A. y J.A. Fernández, *Curso de fonética y fonología españolas para estudiantes angloamericanos*, Madrid, CSIC, 1996 (15ª ed. rev. y aum.). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Quilis, A., *Tratado de fonología y fonética españolas*, Madrid, Gredos, 1999 (2ª ed.). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Quilis, A., *Principios de fonología y fonética españolas*, Madrid, Arco/Libros, 2012 (11ª ed.). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Páginas web recomendadas:

1. http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_anal_acus/Analisis_Acustico.html
2. http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/fon_produccio/Metodologia_produccion.pdf
3. <http://www.humnet.ucla.edu/humnet/linguistics/faciliti/demos/demos.html>
4. <http://psyc.queensu.ca/~munhallk/>
5. <http://www.chass.utoronto.ca/~danhall/phonetics/sammy.html>
6. <http://www.linguistics.ucla.edu/faciliti/facilities/facilities.html>
7. <http://hctv.humnet.ucla.edu/departments/linguistics/VowelsandConsonants/vowels/chapter11/chapter11.html>



Universidad
de Navarra

8. <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/#>
9. <http://www.youtube.com/watch?v=9MDn5GgyxyU>
10. <http://www.fon.hum.uva.nl/praat/>
12. <http://liceu.uab.es/~joaquim/>
13. <http://www.sil.org/computing/sa/>
14. <http://www.phon.ucl.ac.uk/resource/educational.php>